

Lebkuchenmann


Annika Sabrowski, Oktober 2018

strecken *patschen Brustkorb im Rhythmus*



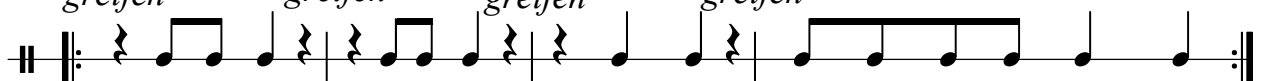
Lasst uns uns-re Glieder strec-ken, es ist drei Uhr, Zeit zum wec-ken. denn so

laufen in Halbpuls, Arme schwingen



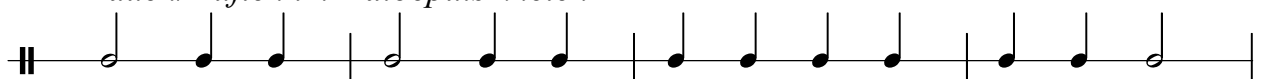
früh schon geht's zur Ar-beit, es ist Bäck-ker-meis-ters Zeit.

greifen *greifen* *greifen* *greifen* *rein schütten*



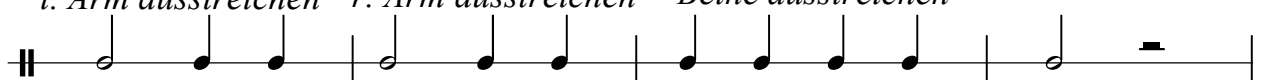
But-ter und Ei-er und Milch und dann auch noch das Mehl: wusch!

Bauch/Hüften im Halbpuls kneten



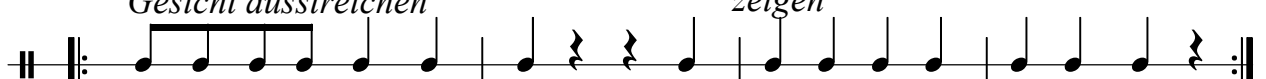
kne - ten und kne - ten und kne - ten müs - sen wir den Teig.

l. Arm ausstreichen *r. Arm ausstreichen* *Beine ausstreichen*




for - men die Ar - me und auch die Bei - ne gleich.

Gesicht ausstreichen *zeigen*




For-men das Ge-sicht ganz rund mit Au-ge, Au-ge, Na-se, Mund.

schiebende Bewegung 2x *schnipsen im Halbpuls*




Schieb in den O - fen rein: Die - ser Mann wird si-cher ganz fein. Ein

schnipsen im Halbpuls



Leb - ku - chen - mann schaut aus dem O - fen keck:

Bauch reiben



Mmh, wie der schmeckt, wie der schmeckt; Mmh, wie der schmeckt.